

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!



ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА  
ВЛКСМ И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА  
ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ  
ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

# Пионерская ПРАВДА

21 (7164)

Вторник,  
17 февраля 1987 г.

Газета основана  
6 марта 1925 года.  
Выходит по  
вторникам, четвергам  
и субботам.

Цена 1 коп.

К БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА БУДЬ ГОТОВ!



Плюшевые зайцы и резиновые слоны напрасно ждут своих маленьких хозяек — Оксану Антонец, Ксюшу Малахову и Алёну Калиниченко. Девочки очень заняты: они учатся управлять дисплеем. Нажмёшь на клавиши — и можно поиграть в игру «Светофор», «перевести» электронных пешеходов

через дорогу. А если сложишь комбинацию чисел по-другому — ищи выход в игре «Лабиринт». Правда, интересно? В старшей группе детского сада «Олимпиец» города Запорожье все так считают.

НА СНИМКЕ: весело играть с ЭВМ!

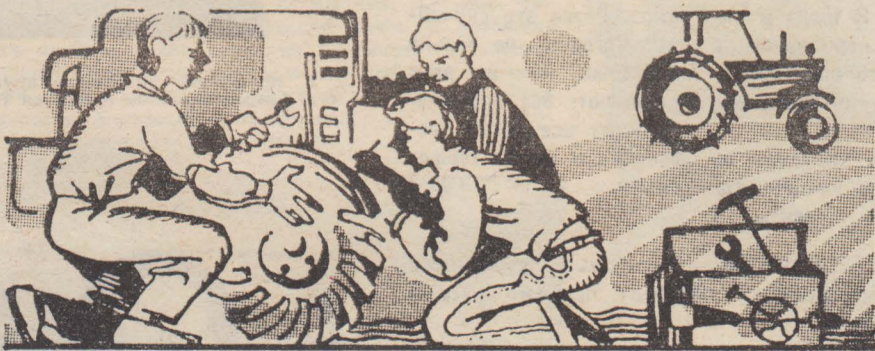
Фото В. ДВОРНОГО. (ТАСС).

ПИОНЕРЫ — XII ПЯТИЛЕТКЕ

## МАЛЕНЬКИЙ, ДА УДАЛЕНЬКИЙ

Юннатам 8-й школы колхоз поручил ответственное дело: выяснить, как влияет густота посева, внесение удобрений и полив на прибавку урожая свёклы, кукурузы, помидоров и капусты. Теперь ребята с нетерпением ждут, когда согреется, подсохнет земля, чтобы приступить к работе на своём опытном участке.

Площадь участка — полгектара. Весной юннатам приходилось вскапывать его вручную, лопатами. Скоро в школе появится трактор. Правда, малогабаритный, но для их участка в самый раз. Сделать его взяли мальчишки из экипажа агронавтов. Пообещали, что в марте трактор бу-



дет на ходу и что школьное поле они вспашут сами.

Задачу перед собой мальчишки поставили сложную: ведь у них не было ни достаточного опыта, ни деталей. Только чертежи, которые нашли в журнале, да умелые руки. И, конечно, знали ребята, что им обязательно поможет колхоз.

Работа над трактором увлекла многих. Сашу Окуневицу и Володю Косицына можно застать в гараже не только вечером, но и рано утром до начала уроков. Даже для октябрят дело нашлось. Часто приходит помочь ребятам и Сергей Батулин, недавний выпускник школы. Он работает в колхозе механизатором. Без Сергея

агронавтам пришлось бы туго. Впрочем, как и без поддержки других взрослых. Во-первых, они главные консультанты. Во-вторых, разве без их помощи удалось бы собрать двигатель? Помогли взрослые отремонтировать задний и передний мосты, сварили раму, собрали десятки узлов.

Что же делали сами

мальчишки? Пилили, строгаили, сверлили, точили... Познавали на практике законы физики. А ещё требовались математические расчёты, знание техники. Ведь собрать своими руками трактор — это труд немалый. Пришлось учиться и такому качеству характера, как терпение.

До завершения работы мальчишкам осталось чуть-чуть. Конечно, их трактор будет по размерам невелик, но, как говорят, маленький, да удаленький. Будут ребята на нём и землю пахать, и перевозить разные грузы, и заготавливать корма для молочно-товарных ферм. Они уже придумали для своего первенца навесную косилку. К лету обязательно её смастерят.

Т. КРАСНОВА,  
(Наш корреспондент.)

Краснодарский край,  
Курганинский район,  
станция Воздвиженская

## ВИНОВАТЫ НОВИЧКИ?

О нашем классе по всей школе гуляет плохая слава. И заслуженно. Такого, что у нас творится, приду мать нельзя. Мальчишки ругаются, дерутся. На уроках никакой дисциплины. А ведь всего два года назад о нас говорили только хорошее. И активные, и дисциплинированные, и дружные — настоящий правофланговый отряд. Сейчас в это невозможно поверить — на столько мы изменились. Меняться начали с того самого дня, когда в классе появились Богдан и Виктор. Они старше нас всех и сразу решили нам показать, кто хозяин в классе. Особенно досталось девочкам. Пускались в ход кулаки, чтобы «победить» нас. А что же наши мальчишки? Вмешались? Защитили? Не тут то было. Занесивают перед «грозой», подражают, ругаются научились. И не замечают, что Виктор с Богданом над ними посмеиваются. Обидно за наших мальчишек. Больно смотреть, как бросаются они чеством нашего правофлангового отряда. Может быть, и не был наш отряд никогда правофланговым по-настоящему? Ведь никто у нас так и не вспомнил замечательное пионерское правило: один — за всех, все — за одного! Меня это очень волнует. Сейчас все говорят: «Не повезло вам с новичками. От них все ваши беды».

Я считаю, что не только новички виноваты. Мы не сумели целым отрядом противостоять двум мальчишкам, пошли у них на поводу. И в этом виноваты все. И председатель, и члены совета отряда, и я, староста. Как мы могли забыть о чести нашего правофлангового отряда? Не сможем мы уважать себя и друг друга, если не найдём такие слова и дела, которые нам помогут.

Ира СТРИЛЮК

УССР,  
Волынская область,  
п. Турийск



Международный форум «За безъядерный мир, за выживание человечества», который проходил в Москве с 14 по 16 февраля, закончил свою работу. Представители различных политических партий, общественных движений, деловых кругов, деятели науки и культуры — около тысячи человек более чем из восьмидесяти стран приехали в Москву для того, чтобы в отк-

рывать беседы, спорах, дискуссиях обсудить насущные проблемы человечества. Чтобы лучше понять, поддержать друг друга в поисках путей к миру без ядерного оружия.

16 февраля в Большом Кремлёвском дворце перед участниками московского международного форума выступил М. С. Горбачёв.

# МИР НАШЕМУ ДОМУ!

Наш корреспондент встретился с некоторыми из участников форума и попросил их поделиться с читателями «Пионерской правды» своими мыслями и впечатлениями.

**Михаил УЛЬЯНОВ** — народный артист СССР, председатель правления Союза театральных деятелей РСФСР, лауреат Ленинской и Государственных премий, Герой Социалистического Труда:

— Силы войны, силы зла стали очень опасно раскачивать весы жизни. Чем уравновесить эту качку, чем остановить её? Для того, чтобы найти ответ на этот вопрос, и приезжали в Москву представители разных народов. И на форуме все пришли к единому мнению: есть, к сожалению, реальная опасность, которая может кончиться мировой катастрофой. Одна из сенций нашего форума называлась так — «Новое мышление в современном мире». Почему новое мышление? Потому что раньше считалось: чем больше оружия у той или иной стороны, тем больше у неё шансов выиграть войну. Совершенствовались копья, мечи, арбалеты... А сейчас досовершенствовались атомное оружие до такой степени, что оно уже не может определить победителя.

В первые дни Советской власти Владимир Ильич Ленин призывал к миру. Сегодня речь идёт не только о судьбе отдельных народов, а о выживании всего человечества.

**НГУЕН ВАН ХЪЕУ** /СРВ/ — президент национального центра научных исследований Социалистической Республики Вьетнам, профессор, иностранный член Академии наук СССР, лауреат Ленинской премии:

— Всё больше и больше людей понимают, что ядерная война бессмысленна, и мы уверены, что инициативы, с которыми выступал Михаил Сергеевич Горбачёв, будут приниматься всё большим числом людей как самые разумные.

Моему внуку полтора года. И мне очень хочется, чтобы он вырос, не зная бомбоубежищ и противогазов, не зная

**Грэм ГРИН** /Великобритания/ — писатель, лауреат многих литературных премий:

— Я участвовал в этом форуме, чтобы продемонстрировать поддержку господину Горбачёву. За «круглым столом» мы, писатели, говорили не только о литературе, мы говорили и о политике, открыто, горячо обсуждая очень близкую мне тему — тему взаимопонимания, сотрудничества.

Я хочу пожелать вам, юные друзья, счастливого детства и успехов в ваших занятиях, в вашей борьбе за мир, о которой я много слышал. Это прекрасно, что дети Земли так тянутся друг к другу и в своей борьбе за мир находят общий язык быстрее, чем взрослые.

**Володя ТЕЙТЕЛЬБОЙМ** /Чили/ — писатель, журналист, общественный деятель, главный редактор журнала «Араукария» /издаётся в Испании/:

— Сегодня, когда мы говорим, что нельзя допустить войны, мы нередко забываем о том, что война идёт. Идёт во многих местах земного шара. Там, где гремят выстрелы наёмников, где мужественные патриоты сражаются против диктаторов. Это война не ядерная. Но люди пропадают без вести, гибнут, и с этим нельзя смириться.

Я хорошо знаю одного из адмиралов хунты Пиночета, знаю, что

его самая большая мечта — это третья мировая война. В чилийском городе Вальпараисо другой адмирал решил выступить против чрезвычайно опасного противника, которого он задумал сжечь. Это были 15 тысяч книг Габриеля

**Дороти ГРИН** /Австралия/ — поэтесса, литературовед, общественный деятель:

— Напряжённые дни международного форума пролетели как один миг. Вернувшись на родину, я первым делом расскажу о Москве своим внукам. Я расскажу им, как много на Земле людей, борющихся против ядерной угрозы. Я расскажу им о Кремле, о встрече с Михаилом Сергеевичем Горбачёвым.

И ещё я им расскажу о той «Книге мира», но-

**Карел ГОТТ** /ЧССР/ — певец, лауреат многих международных премий, обладатель звания «Золотой соловей»:

— Я впервые принимал участие в подобном форуме. Раньше, видимо, было как-то не принято приглашать эстрадных певцов на такие встречи. Возможно, считалось, что лирическая песня, песня о нежности, любви, не может помочь в деле борьбы за

**Марина ВЛАДИ** /Франция/ — актриса театра и кино, певица, обладательница приза международного Каннского кинофестиваля за лучшую женскую роль:

— Я уверена, что все люди, независимо от профессии и возраста, хотят жить в мире и согласии. Я имею в виду людей нормальных, а не тех, кто ради доллара готов уничтожить всё человечество.

Когда я уезжала из Парижа, по улицам города шли студенты с

**Илья ГЛАЗУНОВ** — народный художник СССР, профессор, лауреат премии имени Дж. Неру:

— В моё детство во время блокады Ленинграда от голода умерли отец и мать. Это чувство катастрофы, ужаса смерти я пронёс через всю свою жизнь. И сегодня мне очень хотелось бы, чтобы вы, ребята, понимали, какая угроза нависла над человечеством. Понимали не для того, чтобы бо-

Гарсия Маркеса, колумбийского писателя. Я подчёркиваю: это случилось не 60 лет тому назад, а 60 дней. И я хотел бы вам сказать, что те люди, которые бредят третьей мировой войной, мечтают и о сожжении книг.

торую начала публиковать «Пионерская правда». Это прекрасная идея. Дети должны рассказывать друг другу о том, как они живут и как борются за мир. Дети должны быть вместе.

Я надеюсь, что после моего рассказа мои внуки постараются написать свою строку в вашу прекрасную «Книгу мира».

Призывать к миру можно и нужно не только на примерах тех ужасов, что несёт с собой война. Мир — это действительно прежде всего доброта, взаимопонимание. Это нежность, и это любовь.

плакатами и транспарантами. Они требовали равенства. Но на их плакатах были и слова о мире. Разве это случайно? Сегодня не только молодёжь, но и дети понимают: без надёжного мира все наши требования и мечты теряют смысл.

Сегодня вы ещё учитесь. Учитесь понимать, жить, любить свою Родину. А любовь к Родине — это память о её прошлом, это понимание и бережное отношение к её культуре, это забота о её будущем.



Даже в перерывах между заседаниями академика Е. П. Велихова невозможно было заставить одного. К нему один за другим подходили иностранные коллеги, журналисты.



Для любого участника форума академик Г. А. Арбатов был интересным собеседником.



А поэт Евгений Евтушенко под своим снимком во время перерыва написал: «Мои читатели в «Пионерской правде», где в 1944 году были одобрены мои первые стихи».



С полуслова понимают друг друга писатели-публицисты Генрих Боровик и Володя Тейтельбойм.



На этом снимке вы видите балерину Майю Плисецкую и поэта Андрея Вознесенского. На обороте снимка поэт написал: «Милым читателям «Пионерки» — сердечно».

С участниками форума беседовал Валерий ЯКОВ. Фото АВТОРА.

УЧИТЬСЯ УЧИТЬСЯ

Вы удивляетесь? Как можно вот так «сортировать» живых людей? Не удивляйтесь. Случается, оказывается, и такое. Вот что пишет Эдик Калмыков из Новосибирска: «В нашем классе после драки победитель выбирает себе друзей (обычно это двоечники). А другие — второй сорт! Как нам быть?»

Судя по всему, Эдик не двоечник и очень этим гордится. В классе в почёте те, кто плохо учится. В моде они тут. А мода — большая сила. Рискует ли кто-нибудь из мальчиков остричь голову под машинку, оставив на лбу чубчик? Не рискует. Засмеют. Вот так же и со знаниями. Если уж повелось, что много знать стыдно, — хочешь не



хочешь, а будь незнайкой или хотя бы прикидывайся им. Не то останешься один, да ещё с ярлычком «второй сорт».

Но вот беда. Жизнь у незнаек, даже если они объединяются в большую компанию, довольно невесёлая. И они, представьте, тоже нередко пишут в редакции жалобные письма. Такие, например, как это: «Недавно нам задали написать сочинение «Твой выходной день», а мы не знали, о чём писать».

Вот такая ситуация.

# НА ПЕРВЫЙ-ВТОРОЙ СОРТ РАССЧИТАЙСЯ!

Для того чтобы найти выход из неё, давайте пофантазируем. Допустим, что время сместилось и в классе у Эдика за одной партой с ним оказался сам Архимед! Маленький Архимед, ещё мальчишка. Как человек сообразительный, он сразу поймёт, чего ждут от него одноклассники. Забросит ли Архимед свои занятия в угоду классной моде? Перестанет ли творить, выдумывать, пробовать лишь для того, чтобы пройти первым сортом в кругу двоечников?

Гадать не надо. Было в жизни Архимеда подобное испытание. Одно время жил он в Александрии, где тоже была мода... Со всех берегов были собраны сюда учёные и поэты. И задача их была — прославлять своими трудами повелителей Египта. Кто служил науке, а не вельможам, оставался в одиночестве... Архимед не струсил, науке не изменил. Наверное, потому мы и помним о нём, и чтим его даже сейчас, двадцать два столетия спустя!

Ну, а как же наш Эдик? Что выберет он? По самым скромным подсчётам, у него три пути. Как у того витязя, который остановился у придорожного камня. Налево пойдёшь — уважаемым двоечником будешь, направо пойдёшь — презираемым отличником. Прямо пойдёшь... Не догадываетесь, куда ведёт третья дорога? Тот-

да прочтите письмо Лены Чернушкиной из Донецка: «Я хочу рассказать вам о неделе русского языка, которая проходила у нас в школе, о КВНе, который почтили своим присутствием сестрица Пунктуация и братец Синтаксис, а также тётушка Лексика и Фразеология (я была Лексикой). Команду свою мы назвали Векознап — Весёлая компания знаков препинания. Соперники наши звались Юнгми — юными грамотеями».

Сначала Синтаксис и Пунктуация провели интересные конкурсы. Потом почтальон принёс загадочное письмо с пропущенными буквами. Ребята его, конечно, разгадали. И тут появились тётушки. Они немного поспорили, немного поворчали и попили. А потом провели конкурс на лучшее знание пословиц и поговорок. В КВНе победил наш Векознап!»

Совершенно очевидно, что после такой победы друзья себе выбирают не из среды неуучей. И мода в школе, где учится Лена, совсем другая. Мода ведь, как известно, хоть и сильна, но изменчива. Надо только расхрабриться и шагнуть прямо по третьей дороге. И ребят с собой позвать.

Дело это, правда, непростое. Во-первых, надо быть смелым, а во-вторых... Вот что пишет нам один мальчик из Брестской области: «Меня выбрали в совет от-



ряда, и я обнаружил, что общие дела никого не интересуют. Работать никто не хочет. Уговариваешь, уговариваешь, а в ответ: «Тебе надо, ты и делай!» То есть зовёшь, зовёшь, а ответа нет. Почему!»

На этот вопрос есть один и вполне определённый ответ: звать надо умеючи!

Скажите, ну кто откажется разгадывать загадки и кроссворды? Ребятам из города Вентспилса Латвийской ССР никого не пришлось уговаривать. Они выпустили стенные газеты, в которых рядом с кроссвордами были помещены высказывания о богатстве и могуществе русского языка. С этого начался праздник русского языка.

Целую неделю продолжался праздник математики в Азаматовской школе Удмуртии. О математике — царице всех наук рассказал ребятам сам Евклид... Ученики пятых и шестых классов сочинили и показали математические сказки. Семиклассники поставили пьесу

«Живая геометрия». Весь школьный коридор был увешан математическими плакатами!

...Интересно заметить, что, когда мода поворачивается в сторону эрудитов, «сортровка» людей и навешивание ярлыков автоматически прекращаются. Наверное, потому, что, чем больше человек знает, тем отчётливее сознаёт, как много ему ещё осталось узнать.

Б. ЕРМОЛАЕВА.

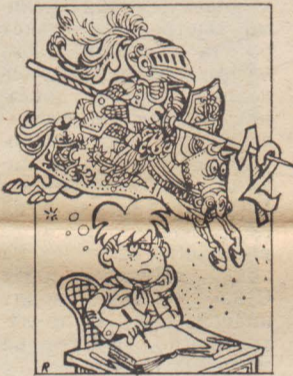


Рис. Л. РЯБИНИНА.



«...Если задать вопрос директору школы: «ЧТО ИНТЕРЕСНОГО В НАШЕЙ ДРУЖИНЕ?» — ответит ли он на него?» (Из письма Кировчанина Ииши Сомова).

И МЫ ЗАДАЛИ ЭТОТ ВОПРОС ДИРЕКТОРАМ ДВУХ ШКОЛ...

## Контроль? Только сами!

В нашей дружине работает пионерская почта. Можно задать любой вопрос учителю, завучу, директору, высказать своё мнение о том, что не устраивает. Под письмом можно подписаться или не подписаться — по желанию. Первое время взрослые опасались: как же так, пионер начнёт критиковать учителей, что получится? Действительно, ребята стали писать о том, что, например, после уроков математики многое остаётся непонятным. Жаловались на неудачно составленное расписание уроков, когда самые трудные уроки — в один день... Каждый такой сигнал мы обсуждаем, подправили расписание вместе с учителями пересмотрели планы некоторых уроков.

Встречались в письмах и обиды ребят: в школе мало доверяют пионерскому отряду, контролируют даже в мелочах. И совет дружины предложил поставить эксперимент — два пионерских отряда перевести полностью на самоконтроль. По вопросам, например, дежурства в школе, участия в субботнике, порядка в классе... никто и не обращается к классному руководителю — отряд всё сам организует, сам и отвечает.

Ещё несколько отрядов попросили перевести их на полный самоконтроль. И в третьей четверти таких отрядов у нас стало уже пять.

К. РЕЙН.

г. Таллин, школа № 13

## На старт? Только вместе!

Один из важнейших принципов, по которым действует пионерская организация, — инициатива и самостоятельность. Но не всегда у ребят это получается. И им нужно вовремя помочь. Наши комсомольцы предложили пионерам вместе проводить сборы актива, чтобы решать назревшие вопросы, помогать активистам-новичкам.

Такие сборы проходят под девизом «Завтра начинается сейчас», а дело, которое вместе задумали, сразу же входит в жизнь. Так появились у нас «спортчасы» — соревнования, в которых участвует весь отряд и зачёт получает только тогда, когда к финишу придут все. Не в том доблесть, чтобы одного чемпиона вырастить, а в том, чтобы каждый пионер рос смелым, спортивным.

М. ИОСЕНКИН.

Молдавская ССР, г. Тирасполь, школа № 12.

## КНИГИ ПЕРЕЕХАЛИ



Триста тысяч книг переселились в Москве с улицы Дмитрия Ульянова на Октябрьскую площадь — Центральная детская республиканская библиотека получила новое здание. А 12 февраля строгую библиотечную тишину взорвало пение горнов, детские голоса. На торжественное открытие пришёл министр культуры РСФСР Ю. С. Мелентьев, первый секретарь Октябрьского РК КПСС Ф. Ф. Светик, заместитель председателя ЦС ВПО имени В. И. Ленина Л. Н. Тимофеева. И, конечно, детские писатели С. Михалков, А. Алексин, Ю. Сотник, Я. Аким. Читатели получили символический ключ, и разбежалась весёлая волна ребят по большому, красивому зданию. Одни отправились в актовзый зал на концерт, другие — на встречу с художником Л. Токмаковым. А некоторые задержались на галерее, что-



бы полюбоваться люстрой из святиющихся стеклянных нитей — как дождь при солнце.

Много труда вложено в это здание. Помогали строителям комсомольцы Октябрьского района. Пионеры мыли полы и стены, устанавливали книги.

У библиотеки много друзей и большое будущее.

НА СНИМКАХ: читатели с ключом от библиотеки; пятнадцатилетние из школы № 353 показали на празднике спектакль по поэме Пушкина «Цыганы»; выбирай любую книжку.

Н. РОЖДЕСТВЕНСКАЯ.

Фото В. ГУСЕВА.



В. КОРОЛЬ, В. НОСОВ

ПОВЕСТЬ

# «Я СПАСУ ТЕБЯ»



Молчун шёл по лагерю у вырытых вдоль реки траншей и слышал слова американского инструктора:

— То, что ты этим учителям дал срок, хорошо. Но не следи их расстреливать. Их нужно сломать морально. Не давай им ни есть, ни пить. Склонить этих убеждённых сандинистов на нашу сторону — это не просто увеличить количество людей в твоём отряде. Это — политика.

## ОСОБЫЙ РЕИС

Старый, ободранный грузовичок с выбитыми стеклами натужно ревел мотором на горной дороге, петлявшей среди тропического леса. Кого же вёз он в Сан-Рафаэль?

Самую ответственную работу в дороге выполнял сейчас военный водитель Дуглас Кортес. Он знал, что с первыми выстрелами его задача — как можно скорее вывести машину из-под огня. Грузовичок, казалось, с трудом карабкался по крутым подъёмам. Дуглас Кортес не хотел, чтобы знали о возможности этих машин. В случае чего она стремительно возьмёт все эти горки — только бы пассажиры не вылетели из железного кузова.

Кто они, эти люди с автоматами наготове? Они сидели друг к другу спиной, но зато лицом к врагам, пятнистые халаты которых могли в любую минуту замаскировать среди деревьев. Каждый сосредоточенно молчал. Здесь зона военных действий. А на опасных военных дорогах — вслушиваются, всматриваются...

Справа в кузове у кабины — Роберто, командир отряда сандинистской народной милиции в Сан-Рафаэле. Он ездил за оружием и теперь возвращается домой. Роберто не только командир, но и единственный инструктор отряда: учит милисианос по сигналу тревоги занимать

вокруг их городка оборону, метко стрелять, точно бросать гранаты. С другой стороны кабины — помощник Роберто и его верный друг, индеец из племени сумос, которого зовут просто Сумо. У него гордый и невозмутимый вид. Сумо знает себе цену: здесь он лучший воин. Напади контрас, Сумо ягуаром выпрыгнет из машины и, перебегая от дерева к дереву, снайперскими выстрелами станет разить врагов. Его восьмизарядная винтовка и за деревом достанет бандита: она пробивает даже железнодорожный рельс. И машину Сумо догонит. Победит лесом, а на следующем повороте выпрыгнет в кузов на ходу. «Пуля не берёт Сумо, — так говорит индеец. — Пуля летит прямо, а Сумо на месте не стоит».

Рядом с ним на железном ящике сидит человек, который старше всех. У него белая седая голова. Автомат он держит не очень уверенно. Стрелять, конечно, умеет, но сразу видно, что не воин. А между тем больше всех в Сан-Рафаэле ждут именно его. Уполномоченный из Манагуа компа\* Мартинес Торо везёт в железном ящике крестьянам титулы — документы на владение землёй. Будет в Сан-Рафаэле праздник, каких не было никогда! Соберутся крестьяне с кофейных плантаций. И каждый титул Мартинес Торо лично прочтает вслух — громко, торжественно. Как бы ему хотелось, чтобы и в соседнем Гондурасе, в лагерях контрас услышали, что весь миллион гектаров лучших земель семейства Сомосы теперь принадлежит тем, кто эту землю поливал потом и слезами. Солидный человек Мартинес Торо. А готовился к поездке — волновался, как мальчишка. Чуть ли не каждый титул выучил, чтобы, читая, не сбиваться.

Вот и сейчас сидит, повторяет про себя: «Титул об аграрной реформе. На основании декрета Правительства национального возрождения Республики Никарагуа... все права на владение участком земли в обозначенных ниже границах предоставляются Виктору Серда, проживающему в деревне Сабанито...»

Рядом с командиром отряда милисианос — пятнадцатилетний учитель-доброволец Рамиро из города Леона.

И об этом парне стоит рассказать особо.

Родной город Рамиро — Леон, город в ста километрах на северо-запад от столицы Манагуа. Так же, как и столица — республика, город Леон находится вне зоны военных действий. Но жизнь Рамиро Риоса все семь лет после победы сандинистской революции была наполнена не только мирными заботами. И друзья, и родители удивлялись, как много Рамиро успевает сделать за день. Он вставал в шесть часов утра и шёл покупать горячие кукурузные лепёшки. Потом отводил младшего брата и сестру в школу. Вернувшись, Рамиро мыл дома пол, готовил обед или помогал стряпать бабушке. Садился за уроки. Из школы возвращался в половине шестого, ужинал. Четыре раза в неделю с шести до девяти часов вечера Рамиро Риос — «народный учитель». В 1980 году в Никарагуа прошла кампания по ликвидации неграмотности. В ней участвовало множество ребят, участвовал и Рамиро с матерью. А теперь такие же ребята — «народные учителя» учат в своих городах и селениях тех, кто уже умеет читать и писать. Учат уже и математике, литературе, истории, географии. А по пятницам, вернувшись из школы, Рамиро Риос надевал военную форму и уходил в свою воинскую часть — до девяти часов воскресного вечера. Он солдат революции. Многим никарагуанским мальчишкам

ещё далеко до восемнадцати, а они уже бойцы сандинистской народной милиции, приписаны к медицинским постам или служат в национальной противопожарной системе Никарагуа. Решение ехать в департамент Хинотега — зону военных действий — Рамиро принял после сообщения о варварском нападении контрас на Сан-Рафаэль. Он прочитал в газете, что единственный учитель одной из окрестных деревень был там зверски замучен бандитами. Легендарный Сандино говорил, что на место погибших придут другие борцы. Эти слова были главным жизненным принципом Рамиро Риоса. К числу этих других, которые должны заменить погибших, Рамиро теперь причислял и себя.

Три автомата и винтовка индейца Сумо были сейчас наведены на придорожные сосны. Каждый из мужчин был готов защитить жизнь товарища, титулы на владение землёй для крестьян, оружие и боеприпасы, предназначавшиеся для милисианос Сан-Рафаэля. И ещё в кузове был очень важный груз — другой железный ящик с вакциной для прививок детям.

Каждому из вооружённых мужчин казалось, что именно за его спиной на самом безопасном месте сидит юная медсестра Вероника Эстела. Она изучает инструкцию по вакцинации детей от полиомиелита, малярии, столбняка \*\*...

Начался крутой спуск.

Потянуло дымком из селения. Наверное, скоро и Сан-Рафаэль. Обязательно нужно добраться до места за светом.

За день воздух накалился до желтизны. Тени от сосен становились всё длиннее и указывали на восток. Солнечный шар наливался багровостью, окрашивая лёгкие облака в разные цвета. Дальние горы постепенно затопляло пока ещё зыбкой, но уже заметной мглой. Цепляя железными бортами огромные листья диких бананов и прыгнув на повороте к земле молодой побег бамбука, машина вдруг резко встала. Военный водитель Дуглас Кортес заглушил мотор и выпрыгнул из кабины.

— Всё. На этот раз нам повезло меньше, — сказал он вполголоса, обращаясь к командиру милисианос Роберто. Командир посмотрел, куда показывал рукой водитель. Впереди, внизу, над весело звенящим в глубоком ущелье ручьём повисли брёвна взорванного контрас моста.

\*\* Всё это смертельно опасные болезни, от которых до революции в Никарагуа умирало много детей

(Продолжение следует).

Рис. О. КОПНЕВА

# НУЖЕН СЦЕНАРИЙ!

Интересные, яркие сценарии, которые помогают подготовить настоящие праздничные представления, очень нужны и в школах, и в домах пионеров, и в клубах.

Министерство культуры СССР, ЦК ВЛКСМ, Министерство просвещения СССР, Госпрофобр СССР объявили Всесоюзный конкурс на создание сценариев театрализованных представлений и праздников для учащихся. В конкурсе участвуют не только профессиональные драматурги, писатели, поэты, режиссёры, журналисты. Авторами конкурсных сценариев могут быть и педагоги, учителя, пионервожатые, руководители кружков, студий, работники клубов и библиотек. Ведь без них, как правило, не обходится ни один детский праздник. Дела пионерии, общественно полезный труд ребят, их увлечения подпадут интересные темы сценариев будущих театрализованных представлений — и традиционных, и совсем новых. Их героями могут стать юные интернационалисты-кидовцы, агропавы, юные техники, книголюбы, спортсмены... Нужны сценарии, чтобы празднично провести «День знаний», «Встречу с рабочей профессией», «Смотр юных талантов», «Прощание с бунварём»...

Лучшие сценарии будут отмечены денежными премиями.

Для победителей установлены следующие премии: одна первая — 1000 рублей, два вторые — по 700 рублей, три третьи — по 500 рублей, пять поощрительных — по 300 рублей. Конкурс проводится по 1 мая 1987 года. Работы присылать по адресу:

121835, Москва, ул. Арбат, 35. Управление КПУ МК СССР — «Всесоюзный конкурс».

**ПРОССВОРА**

**"БОМАНУКА"**

ПО ГОРИЗОНТАЛИ. 3. Растение, которое часто упоминается в народных песнях. 5. Род деревьев семейства ивовых, используемых в озеленении. 6. Декоративное растение. 9. Столетник. 10. Бахчевая культура. 11. Декоративное растение семейства лютиковых. 12. Дерево, из древесины которого изготовляют музыкальные инструменты. 16. Соцветие. 17. Кустарник, распространённый в тропиках обоих полушарий. 18. Земляной орех.

ПО ВЕРТИКАЛИ. 1. Ягодный полукустарник семейства розовых. 2. Водное растение. 4. Сорт яблоки. 5. Эфиромасличное растение, плоды которого используют в хлебопечении. 7. Зернобобовая культура. 8. Съедобный гриб. 11. Часть цветка. 13. Травянистое растение с крупными жёлтыми цветками. 14. Удлиненный гибкий стебель некоторых кустарников. 15. Цветок.

Составил Григорий ЦЕСЛЕР (г. Киев).

РЕБИТА! Если вы хотите, чтобы ваши ответы на головоломки были быстро прочитаны, НЕ ЗАБЫВАЙТЕ ПРИСЫЛАТЬ ИХ НА ОТКРЫТКАХ. Не вкладывайте в конверты свои ответы!

## ОТВЕТЫ

(Смотрите «Пионерскую правду» № 7 от 15 января)

Анаграмма: фара — арфа.  
Шарада: бамбук.  
«Лабиринт для луча»: луч В.  
Одними из первых прислали правильные ответы: Юра Ласкорунский (г. Москва), Алёша Глушин (Московская обл., пос. Авсюнино), Лёня Кочерга (УССР, г. Березань), Владислав Яковенко (г. Кишинёв), Серёжа Козлов (г. Чита), Женя Гриценко (г. Ленинград), Таня Рыльцова (Тульская обл., с. Малое Скуратово).